

ocre
galería
by ALELI

ANTOLOGÍA

SUBASTA DE ARTE

SEGUNDA EDICIÓN



JUEVES 12 DE SEPTIEMBRE

COCTEL 6:00 pm

MARTILLO 7:00 pm

Cl. 70 a # 5 - 67

Inscripciones [aquí](#)

Puja previa y exhibición desde el
lunes 2 de septiembre

SAMSUNG

BOMBAY  **SAPPHIRE**

Star Creativity

El exceso de alcohol es perjudicial para la salud. Prohibase el expendio de bebidas alcohólicas a menores de edad. 40% Vol.

ANTOLOGÍA

SUBASTA DE ARTE

Tenemos el gusto de presentar **ANTOLOGÍA**, una recopilación de lo que ha sido el camino recorrido de Ocre Galería desde su fundación en 2021. Esta subasta será la oportunidad, no solo de adquirir una obra de arte a un precio espectacular, sino de conmemorar a los más de 40 artistas que han sido parte de nuestra historia a través de las múltiples exposiciones individuales y colectivas que hemos organizado con dedicación, investigación, y una curaduría impecable.

Como ha sido desde el comienzo el propósito de nuestra galería, promovemos el arte colombiano, desde artistas jóvenes emergentes, hasta reconocidos maestros con amplias trayectorias. Creemos firmemente en que el arte es para todos, por esta razón buscamos compartir y ampliar la emoción de sentir esa conexión intrínseca con una obra de arte, similar a la de un amor a primera vista. Soñamos con un país en donde el mundo del arte no sea para un pequeño y exclusivo nicho, sino que sea una experiencia maravillosa a través de la cual muchos puedan aprender, sensibilizarse y deleitarse.

Desde el lunes 2 de septiembre estarán todas las obras de arte exhibidas en la galería y a partir de ese momento los interesados podrán hacer puja previa. Las obras saldrán con un precio base 20% por debajo del precio del mercado y se adjudicarán con el martillo al mayor postor en la noche del jueves 12 de septiembre. Será un gusto celebrar nuestros tres años en tan emocionante evento. Larga vida para Ocre Galería y ¡que viva el arte!



ARTISTAS PARTICIPANTES

Diana Beltrán	Wilson Guerrero
Felipe Bonilla	Margarita Gutiérrez
Carolina Borrero	Mario Jaramillo
Robert Brandwayn	Guillermo Londoño
Yuli Cadavid	Andrés López
Sebastián Caicedo	Jairo Manzano
Iván Castiblanco	Verónica Matiz
Angélica Chavarro	Daniela Mejía
William Cruz	Nector Mejía
Adriana Cuéllar	Ana Mosseri
Erika Díaz	María Otero
Gabriel Eisenband	Marta Ramírez
Ana Elisa Fernández	Sebastián Ramírez
Jaime Franco	Giovanni Randazzo
Alejandro Frieri	Harold Rubio
Lía García	Evelyn Tovar
Priscilla González	Carlos Villabón
Joel Grossman	Marta Visbal



¿Cómo participar en nuestra subasta?

Términos y condiciones

1. Registro de Participantes

- a. Los participantes que desean participar en la subasta deben registrarse por medio de este [link](#) o presencialmente en la Galería Ocre (Calle 70A # 5- 67) desde el lunes 2 de septiembre hasta el jueves 12 de septiembre y deben proporcionar la siguiente información para recibir una paleta enumerada:
 - i. *Personas naturales*: Presentar su cédula o documento de identidad válido, correo electrónico, teléfono de contacto y dirección. Si la puja se realiza en nombre de un tercero deberá aportar autorización por escrita del tercero con copia de su cedula y datos de contacto (correo electrónico, teléfono de contacto y dirección)
 - ii. *Personas jurídicas*: RUT y documento que acredite poder suficiente para actuar en nombre de la entidad.
- b. Registrarse y recibir una paleta enumerada les dará la posibilidad de realizar ya sea una puja previa por algún lote (desde el lunes 2 de septiembre) o participar presencialmente el 12 de septiembre en sala durante la subasta.

2. Puja Previa

- a. La subasta estará colgada en la Galería desde el lunes 2 de septiembre donde comenzará la puja previa. Para poder participar, se debe llevar a cabo el proceso de registro en el [link](#) o presencialmente y así recibir un número de inscripción.

- b. Las pujas previas quedarán inscritas en el libro, y serán tomadas en cuenta durante la subasta.
- c. La puja previa es aceptada hasta el día antes de la subasta.

3. Comisiones

No habrá una comisión adicional al precio final dictado por el martillo, por concepto de honorarios de intermediación, ya que todos los lotes vienen directamente de los artistas y la Galería ya tiene establecido la comisión con el artista.

4. Precio Base

- a. El precio base es el precio de venta mínimo que se ha establecido para vender las obras. Si una oferta no alcanza el precio base, la obra no podrá venderse.
- b. Todos los precios se presentan en Pesos Colombianos.

5. Ofertas (Pujas)

- a. Todas las pujas (ofertas) son vinculantes y una vez el martillo adjudica la venta, quien haya ofrecido la mejor puja está en obligación de llevar a cabo la compra.
- b. Si varias personas presentan a la vez la misma oferta, será el subastador (martillo) quien determine la venta. Si existen dudas, el subastador podrá volver a ofrecer el lote. En todo caso, será el subastador quien tiene la última palabra.

6. Incrementos en las ofertas

Los incrementos en las pujas se harán de acuerdo a esta tabla:

Rango de Precio	Incremento
\$100.000 hasta \$1.000.000	\$ 50.000
\$1.000.000 hasta \$5.000.000	\$ 100.000
\$5.000.000 hasta \$10.000.000	\$ 500.000
\$10.000.000 hasta \$25.000.000	\$ 1.000.000

7. Pago

- a. Los compradores deben realizar el pago por el valor final de la obra a nombre de Ocre Galería por medio de transferencia bancaria, consignación bancaria, pago con datafono, link de pago, cheque o efectivo, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes al día de la subasta.
- b. De no cumplirse esta obligación en su totalidad, Ocre Galería se reserva el derecho de volver a subastar o vender el lote, y el comprador incurrirá en una sanción sobre el precio final del lote subastado.

8. Entrega de las obras

- a. Procederemos a la entrega de los lotes adjudicados una vez que estos hayan sido pagados en su totalidad, dentro de las tres semanas siguientes al día de la subasta.
- b. El comprador será encargado de recoger las obras en la Galería. Si desean el envío a domicilio, se procederá a cotizar dicho servicio.

9. Reserva de Derechos

- a. Ocre Galería se reserva el derecho de rechazar cualquier oferta o retirar cualquier lote de la subasta sin previo aviso.
- b. Ocre Galería podrá resolver cualquier disputa entre compradores según las políticas internas de la compañía.

LOTE 1



Diana Beltrán

Reaching out I (2023)

Ensamblaje con alfileres sobre lámina acrílica transparente con marco en madera color plata

183 x 63 x 5cm

Precio base subasta: \$8.200.000

LOTE 2



Felipe Bonilla

1000 MIL PESOS COLOMBIANOS (2023)

Collage de billetes

35 x 35 cm de diámetro

Precio base subasta: \$1.800.000

LOTE 3



Carolina Borrero

Las polleronas apuestan por la minería tradicional de la Serie La Materia es memoria (2024)

Semitono en tinta de Espeletia (hojas de Frailejón) y acuarela sobre Stonehenge de 250gr
60 x 40 cm

Precio base subasta: \$2.900.000

LOTE 4



Robert Brandwayn

Centrado en el silencio (2024)

Técnica mixta sobre papel

37 x 30 cm

Precio base subasta: \$1.100.000

LOTE 5



Robert Brandwayn

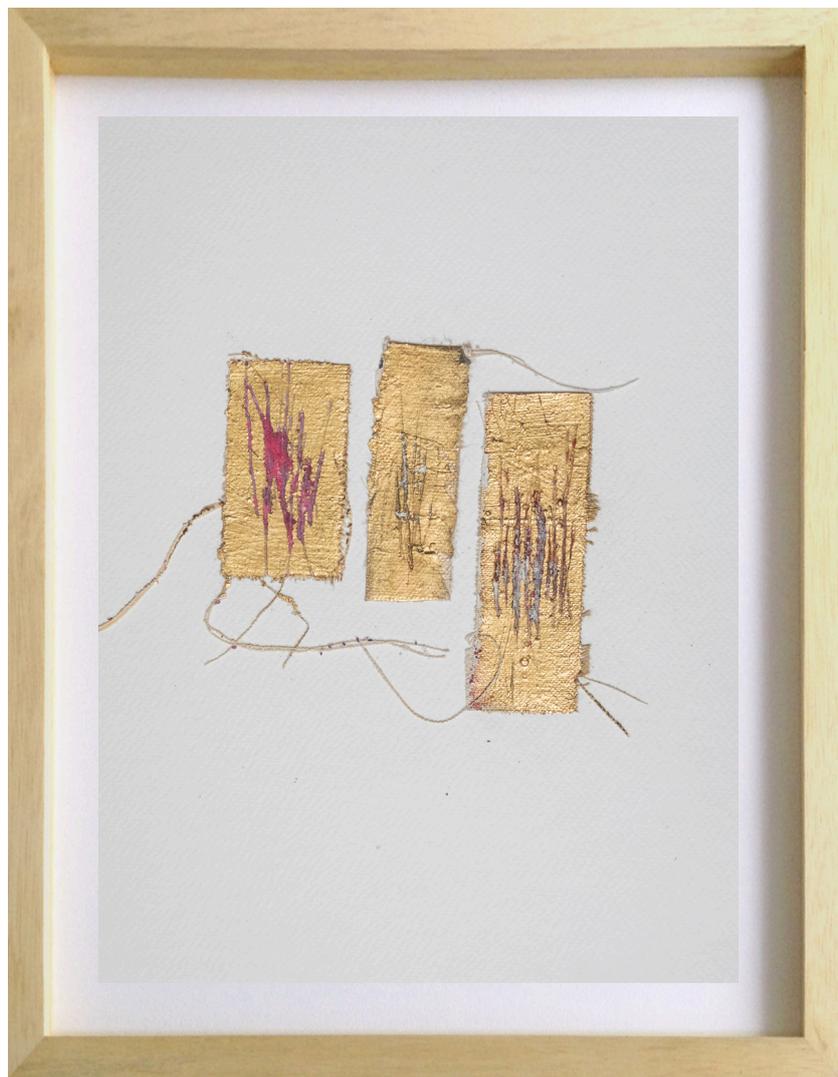
Hilos de Memoria (2024)

Técnica mixta sobre papel

37 x 30 cm

Precio base subasta: \$1.100.000

LOTE 6



Robert Brandwayn

Hilos de Memoria II (2024)

Técnica mixta sobre papel

37 x 30 cm

Precio base subasta: \$1.100.000

LOTE 7



Yuli Cadavid

Duele y cura (2023)

Libro intervenido y monotipo

43 x 33 x 7 cm

Precio base subasta: \$3.600.000

LOTE 8



Yuli Cadavid

Brebajes S. 1/5 (2024)

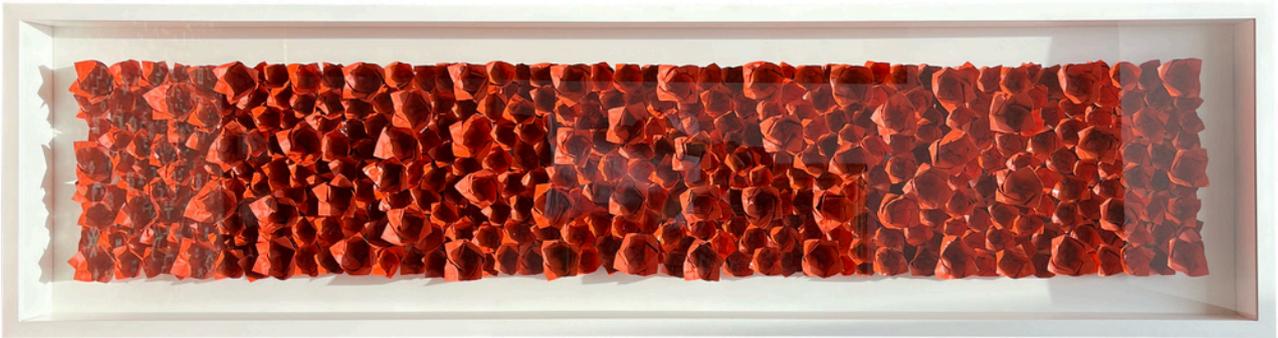
Impresión Fine art al pigmento sobre papel

Hahnemuehle Germán Etching 310gr.

102 x 71 cm

Precio base subasta: \$4.500.000

LOTE 9



Sebastián Caicedo

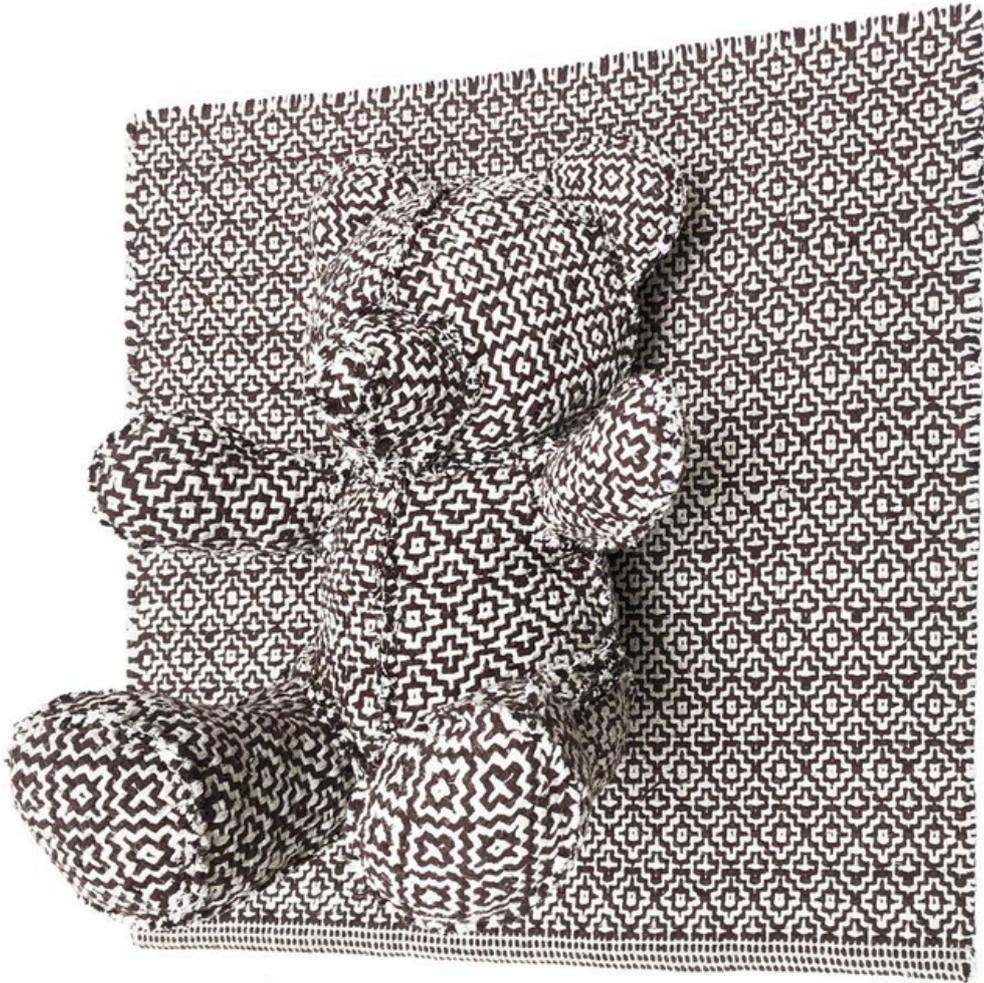
Rosas, Serie - Stilllife (2024)

Aluminio y laca terracota

220 x 60 x 10 cm

Precio base subasta: \$8.200.000

LOTE 10



Iván Castiblanco

Hypomnema (2023)

Alfombra cosida a mano

75 x 75 x 34 cm

Precio base subasta: \$8.200.000

LOTE 11



Angélica Chavarro

Paisajes del Pensamiento (2024)

Técnica mixta. Ensamblaje de telas de fibra natural intervenidas

32 x 32 x 5,5 cm

Precio base subasta: \$2.900.000

LOTE 12



Angélica Chavarro

Paisajes del Pensamiento (2024)

Técnica mixta. Ensamblaje de telas de fibra natural intervenidas

32 x 32 x 5,5 cm

Precio base subasta: \$2.900.000

LOTE 13



Angélica Chavarro

Paisajes del Pensamiento (2023)

Técnica mixta sobre lienzo

140 x 140 cm

Precio base subasta: \$7.800.000

LOTE 14



William Cruz

Sin Título (2021)

Mixta

45.5 x 30 cm

Precio base subasta: \$1.300.000

LOTE 15



William Cruz

Sin Título (2021)

Mixta

45.5 x 30 cm

Precio base subasta: \$1.300.000

LOTE 16



Adriana Cuéllar

Venado, de la serie: El abrazo del viento (2024)

Serigrafía sobre liencillo

111 x 87 cm

Precio base subasta: \$1.200.000

LOTE 17



Erika Díaz

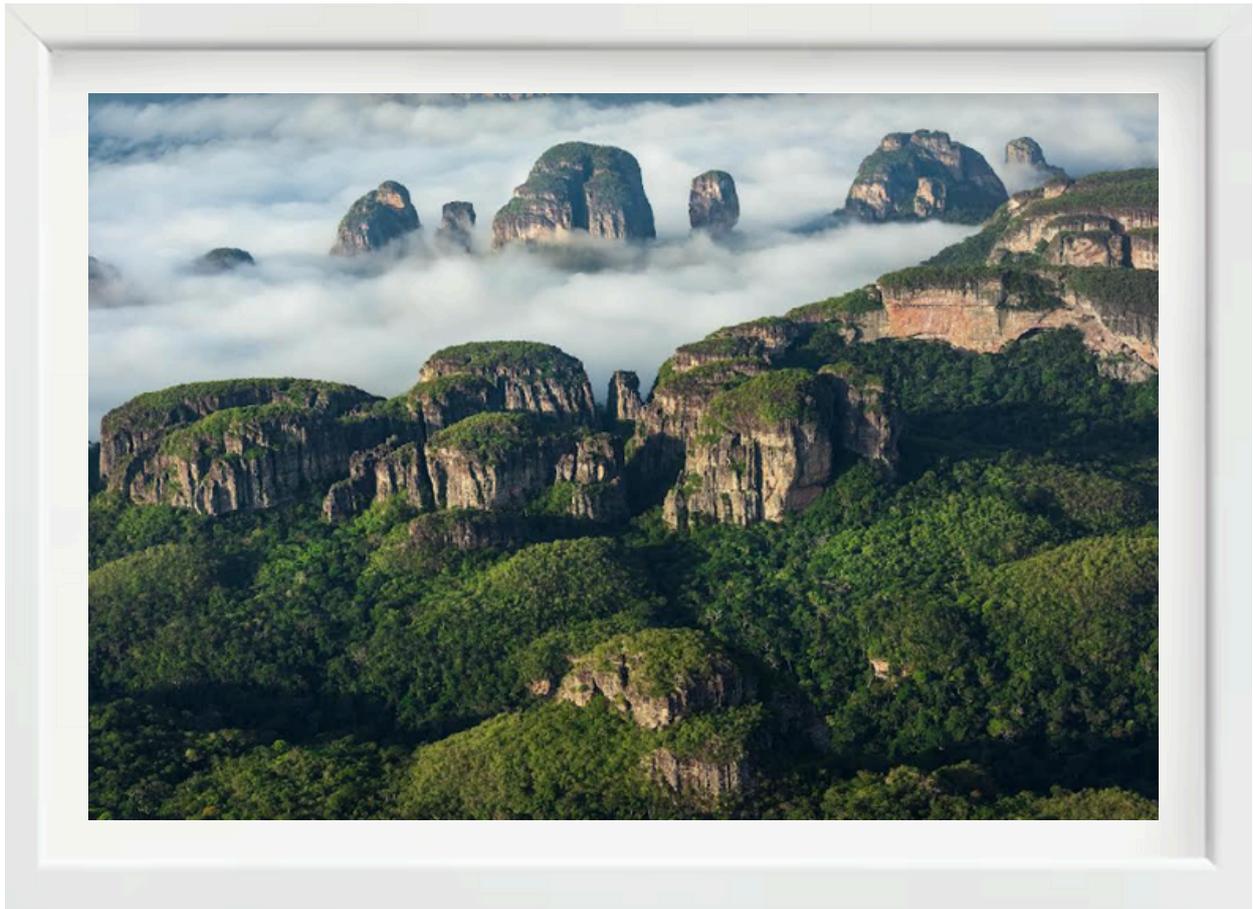
Ponerse en los zapatos del otro Talla 19 (2024)

Cerámica, vidriados 1030°

24 x 22 x 22 cm

Precio base subasta: \$2.000.000

LOTE 18



Gabriel Eisenband

Chiribiquete, un mundo antiguo / Guaviare (2018)

Impresión Digital en Papel Moab White Velvet

53 x 73 cm

Precio base subasta: \$2.300.000

LOTE 19



Ana Elisa Fernández

Natura 14 (2024)

Óleo sobre lino

90 x 90 cm

Precio base subasta: \$10.000.000

LOTE 20



Jaime Franco

COMPROMISO (2024)

Mixta sobre papel

45 x 58 cm

Precio base subasta: \$2.300.000

LOTE 21



Jaime Franco

MURALLA (2024)

Mixta sobre papel

58 x 45 cm

Precio base subasta: \$2.300.000

LOTE 22



Alejandro Frieri

LUDUS ART MUTABLE (2024)

Acero inoxidable y pintura electroestática

Medidas variables 50 x 35 x 35 cm

Precio base subasta: \$5.400.000

LOTE 23



Lía García

ESTRATIGRAFÍA DE CASA LUZ (2022)

Grafito sobre cascarilla de pared (dibujo)

94 x 87 cm

Precio base subasta: \$5.500.000

LOTE 24



Priscilla González

Yo puedo, yo soy capaz. Serie: Mantras pandemicos (2021)

Tinta sobre algodón bordado

10 x 16cm (26 x 31 x 7 cm caja)

Precio base subasta: \$1.300.000

LOTE 25



Priscilla González

Yo puedo con esto Serie: Mantras pandemicos (2021)

Tinta sobre algodón bordado

10 x 16cm (26 x 31 x 7 cm caja)

Precio base subasta: \$1.300.000

LOTE 26



Joel Grossman

SIMULTÁNEOS (2024)

Hojilla de cobre y acrílico sobre lino

72 x 72 cm

Precio base subasta: \$6.000.000

LOTE 27



Wilson Guerrero

Juguemos en el bosque (2024)

Dibujo sobre tela de toldillo

80 x 50 cm

Precio base subasta: \$4.100.000

LOTE 28



Wilson Guerrero

La naturaleza de lo simple (2024)

Dibujo sobre tela de toldillo

45 x 45 cm

Precio base subasta: \$2.900.000

LOTE 29



Margarita Gutiérrez

Bogotá desde Bogotá (2024)

Lápices de color sobre papel

28 x 22 cm

Precio base subasta: \$1.500.000

LOTE 30



Margarita Gutiérrez

Bogotá desde Bogotá (2024)

Lápices de color sobre papel

28 x 22 cm

Precio base subasta: \$1.500.000

LOTE 31



Mario Jaramillo

Música del silencio, lugar: Hiroshima Japón - Díptico (2024)

Impresión en Papel 100% ALGODÓN - MOAB JUNIPER

BARYTA 310gr - Marco Flormorado

43,5 x 60 cm

Precio base subasta: \$4.100.000

LOTE 32



Guillermo Londoño

Camino y río, lo que el ojo no ve (2024)

Óleo sobre retablo

68 x 97 cm

Precio base subasta: \$7.000.000

LOTE 33



Andrés López

Visitante (2024)

Acrílico sobre MDF

60 x 40 cm

Precio base subasta: \$3.300.000

LOTE 34



Jairo Manzano

Frailejón del Dorado (2024)

Escultura de Papel

21,5 x 12,5 x 12,5 cm

Precio base subasta: \$2.800.000

LOTE 35



Verónica Matiz

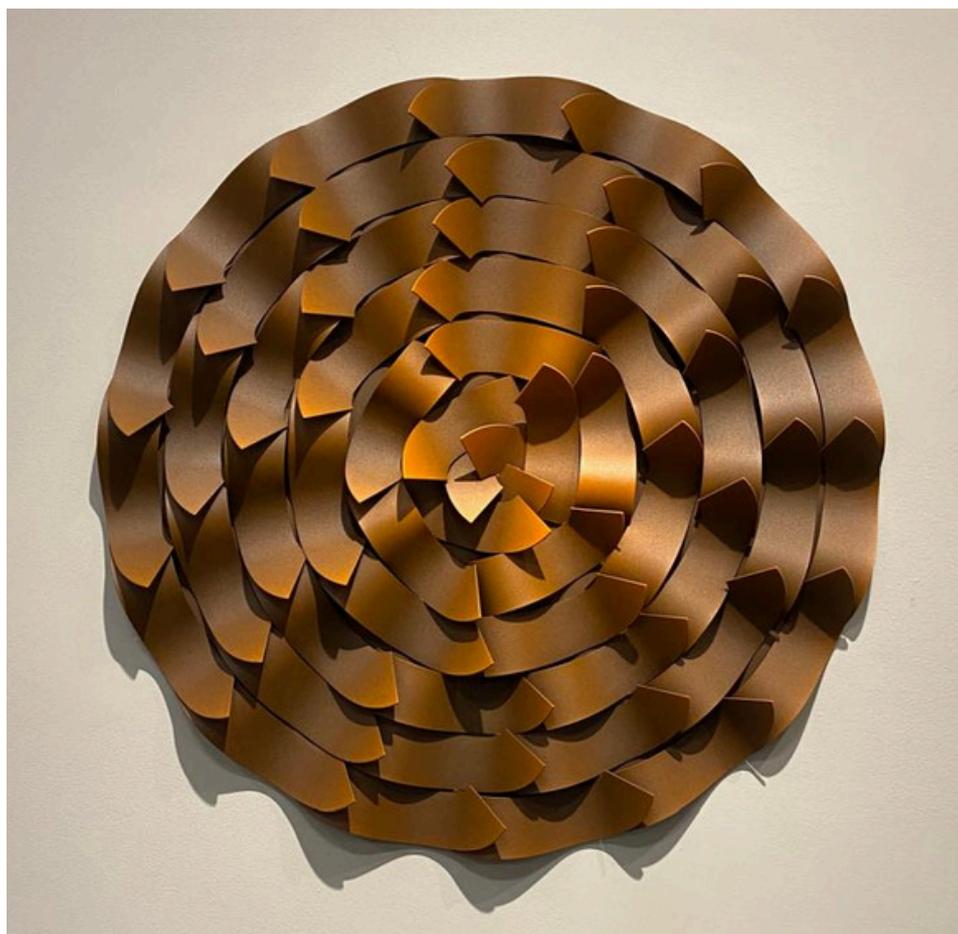
Árbol de caucho (2024)

Lámina de acero cortada a láser, soldada con soldadura de MIG, pintada con electroestática

47 x 25 x 25 cm

Precio base subasta: \$3.100.000

LOTE 36



Verónica Matiz

Tejido ancestral (2024)

Lámina de acero cortada a láser, soldada con soldadura de MIG, pintada con electroestática

80 x 80 x 8 cm

Precio base subasta: \$7.300.000

LOTE 37



Daniela Mejía

Alma de cera (2024)

Obra gráfica numerada y firmada #3/20

130 x 43 cm

Precio base subasta: \$3.100.000

LOTE 38



Daniela Mejía

Bismarkia (2024)

Dibujo digital numerada y firmada #4/10

33 x 28 cm

Precio base subasta: \$1.200.000

LOTE 39



Nector Mejía

De la serie el camino de los árboles (2024)

Acrílico sobre lienzo

50 x 100 cm

Precio base subasta: \$4.800.000

LOTE 40



Ana Mosseri

Cherry Blossoms (2023)

Dibujo de iPad impreso en paper de algodón

68 x 53 cm

Precio base subasta: \$1.900.000

LOTE 41



María Otero

I believe in... (2024)

Mixta sobre MDF

66 x 66 cm

Precio base subasta: \$4.000.000

LOTE 42



Marta Isabel Ramírez

AGUAS TURBULENTAS (2024)

Ensamblaje. Vidrio pyrex fundido al soplete

Diámetro: 28 cm. Altura: 27 cm

Precio base subasta: \$6.000.000

LOTE 43



Sebastián Ramírez

Esencia Tayrona (2024)

Ilustración digital fine print (5 reproducciones)

25 x 35 cm

Precio base subasta: \$490.000

LOTE 44



Sebastián Ramírez

Hechos de agua (2024)

Pintura acrílica sobre lino tenido con mora y agua lluvia

130 x 30 cm

Precio base subasta: \$2.400.000

LOTE 45



Giovanni Randazzo

Biomorph 1 (2023)

Técnica mixta sobre tela

35 x 120 cm

Precio base subasta: \$4.000.000

LOTE 46



Harold Rubio

Lambretta amarilla objetada (2023)

Plastilina sobre madera

53 x 53 cm

Precio base subasta: \$8.700.000

LOTE 47



Evelyn Tovar

Gema 1 de la serie Still life (2017)

Intervención con polvo de carbón sobre reproducción litográfica, carbón pulido y repisa de madera

126 x 92 cm

Precio base subasta: \$5.800.000

LOTE 48



Carlos Villabón

BOLIS (2023)

Óleo sobre lino

50 x 70 cm

Precio base subasta: \$10.000.000

LOTE 49



Marta Visbal

Contrastes abundantes (2024)

Acrílico sobre vinyl

100 x 75 cm

Precio base subasta: \$4.900.000

LOTE 50



Marta Visbal

Contrastes abundantes 2 (2024)

Acrílico sobre vinyl

100 x 75 cm

Precio base subasta: \$4.900.000



ocre
galería

by ALELI

Cl 70a # 5-67

ocre@alelihomedecor.com

<https://www.alelihomedecor.com/ocregaleria>

+57 320 9859393

 ocregaleria_by_aleli